**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа № 8 г. Липецка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседанииМО учителей начальных классовот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол № \_\_\_Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Носова Ж.М./ | Согласовано на заседанииМетодического советаот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол № \_\_\_\_\_Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_\_/Лаврентьева Н.А./ | УтвержденоПриказ от\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ СШ № 8\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Мехов А.В. |

**Рабочая программа по предмету**

**Литературное чтение на родном языке (русском)**

Программу составили

учителя начальных классов:

Смирнова Л.В.

Педько И.А.

Вереникина Д.В.

Соколова Н.А.

Аксенова Н.А.

Исаева Л.В.

Носова Ж.М.

Давыдова Л.Е.

Лавочникова А.В.

**Липецк 2020г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана в соответствии с нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС),
* приказом Министерства образования и науки РФ №1576 от 31.12. 2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10. 2009г. № 373,
* Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020-2021 учебный год.
* Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ № 8 (обеспечивающая реализацию ФГОС НОО

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском) отводится в 1-4 классах по 1ч в неделю -всего 139 часов (1класс-34уч.недели, 2-4 классы-по 35 уч.недели).

**Цель программы** –углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой,обеспечивать литературное развитие младшихшкольников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи программы:**

* + развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Содержание учебного предмета

1. Родная литература – одна из основных национально - культурных ценностей народа, особый способ познания жизни, явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Русские народные сказки

2. Систематическое чтение на родном языке как средство познания себя и мира. Русские народные сказки

3. Представления о мире, национальной истории и культуре. Былины.

4. Первоначальные этические представления. Авторские сказки. А.С. Пушкин.

5. Понятия о добре, зле, нравственности. Авторские сказки. А.Н.Толстой.

6. Культурная самоидентификация. Слово о родной земле.

7. Разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое). Слово о родной земле. М.Ю. Лермонтов

8. Техника чтения про себя и вслух. Слово о родной земле. И.В. Северянин. И.С. Никитин

9. Восприятие и оценивание содержания и специфики различных текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев. Басни И.А.Крылова.

10. Элементарные приемы интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. О прошлом Родины. «Повести временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Русские народные исторические песни.

11. Коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа. Родная природа в произведения русских поэтов. А.А. Фет. А.Н. Майков. Родная природа в произведениях русских писателей. К.Г. Паустовский.

12. Справочные источники для понимания и получения дополнительной информации. Произведения русских поэтов о детях. Н.А. Некрасов. Л.Н.Толстой. А.П.Чехов.

13. Самостоятельный выбор интересующей литературы. Липецкий край в произведениях русских писателей и поэтов. И.А. Бунин.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. **класс**

**Личностными результатами** изучения предмета«Литературное чтение на родном (русский)языке»являются следующие умения и качества:

* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметными результатами** изучения курса«Литературное чтение на родном (русский)языке»является формирование универсальныхучебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

* + пользоваться словарями, справочниками;
	+ осуществлять анализ и синтез;
	+ устанавливать причинно-следственные связи;
	+ строить рассуждения;

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

**Предметными результатами** изучения курса«Литературное чтение на родном (русский)языке»является сформированность следующих умений:

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

**2 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета«Литературное чтение на родном (русский)языке»являются следующие умения:

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий(УУД).

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану. Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.

**3 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета«Литературное чтение на родном (русский)языке»являются следующие умения икачества:

* интерес к изучению языка;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на родном (русский) языке»

* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* является формирование универсальных учебных действий(УУД).

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.
1. **класс**

**Познавательные:**

* читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
* воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
* создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

 Техника чтения про себя и вслух. Слово о родной земле. И.В. Северянин. И.С. Никитин

* Восприятие и оценивание содержания и специфики различных текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев. Басни И.А.Крылова.
* Элементарные приемы интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. О прошлом Родины. «Повести временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Русские народные исторические песни.
* Коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа. Родная природа в произведения русских поэтов. А.А. Фет. А.Н. Майков. Родная природа в произведениях русских писателей. К.Г. Паустовский.
* Справочные источники для понимания и получения дополнительной информации. Произведения русских поэтов о детях. Н.А. Некрасов. Л.Н.Толстой. А.П.Чехов.
* Самостоятельный выбор интересующей литературы. Липецкий край в произведениях русских писателей и поэтов. И.А. Бунин.
* Обзор любимых произведений.

 **Личностные**

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

 **Предметные**

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика

(только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность

(только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

 **Метапредметные**

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

*Познавательные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

**Выпускник научится:**

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

*с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

*осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

 ***Чтение. Работа с текстом***

 *(метапредметные результаты)*

*Работа с текстом:*

*поиск информации и понимание прочитанного*

**Выпускник научится:**

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

*работать с несколькими источниками информации;*

*сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации*

**Выпускник научится:**

пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*

*составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

*Работа с текстом: оценка информации*

**Выпускник научится:**

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*сопоставлять различные точки зрения;*

*соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

*в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

 ***Формирование***

 ***ИКТ-компетентности учащихся***

*Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером*

**Выпускник научится:**

использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

**Выпускник научится:**

вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

рисовать изображения на графическом планшете;

сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

*Обработка и поиск информации*

**Выпускник научится:**

подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

*Создание, представление и передача сообщений*

**Выпускник научится:**

создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

создавать диаграммы, планы территории и пр.;

создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*представлять данные;*

*создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

*Планирование деятельности, управление и организация*

**Выпускник научится:**

создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

*моделировать объекты и процессы реального мира.*

**Тематическое планирование**

**1класс(34ч)**

**(Педько И.А., Смирнова Л.В.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание системного блока** | **Всего часов (34ч.)** |
| Речь | 1 |
| Тише,громче… | 1 |
| Слова,слова.слова… | 1 |
| Озорные буквы | 1 |
| Слова играют в прятки | 1 |
| Слово и его значение | 1 |
| Прямое и переносное значение слова | 1 |
| Многозначные слова | 1 |
| Омонимы | 1 |
| Синонимы | 1 |
| Антонимы | 1 |
| Тематические группы слов | 1 |
| Наш цветной мир | 1 |
| Что на что похоже | 1 |
| Голоса природы | 2 |
| Загадки | 1 |
| Культура речи. Вежливые слова | 1 |
| Пословицы | 2 |
| Учимся рассуждать | 2 |
| Текст | 2 |
| Тема текста | 3 |
| Мы строим текст | 3 |
| Урок-игра «В стране слов» | 1 |
| Резервный урок | 3 |

**2 класс (35ч ) (Носова Ж.М., Лавочникова А. В.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание тематического блока** | **Всего часов** |
| Слово и его значение | 2 |
| Многозначные слова, их употребление в речи | 1 |
| Прямое и переносное значения слов | 1 |
| Обучающее изложение «Ежик». Анализ изложения | 2 |
| Фразеологизмы, их значение в речи | 1 |
| Загадки, их художественные особенности | 1 |
| Пословицы. Употребление в речи образных выражений | 1 |
| Сравнение. Олицетворение | 1 |
| Текст. Признаки текста | 1 |
| Тема текста. Заглавие | 1 |
| Текст. Опорные слова | 2 |
| План. Деление текста на части | 2 |
| Виды плана | 1 |
| Картинный план. | 1 |
| Обобщение по теме «Виды плана» | 2 |
| Связь между предложениями в тексте | 1 |
| Работа с деформированным текстом | 1 |
| Связь между частями текста | 1 |
| Составление текста по данному началу | 1 |
| Редактирование текста | 1 |
| Как избежать повторов в тексте? | 1 |
| Типы текста. Текст описание | 1 |
| Обучающее сочинение-описание | 1 |
| Текст – сравнительное описание. Коллективное составление текста | 1 |
| Текст – повествование. Сравнение текстов. | 1 |
| Типы текста. Рассуждение | 1 |
| Викторины и конкурсы. Игры со словами | 1 |
| Резервные уроки | 3 |

**3 класс (35ч )**

 **(Аксёнова А.В., Исаева Л.В.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание тематического блока** | **Всего часов** |
| Первичный инструктаж по ОТ на рабочем месте. Родная литература – одна из основных национально - культурных ценностей народа, особый способ познания жизни, явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.  | 2 |
| Летописи. | 2 |
| Систематическое чтение на родном языке как средство познания себя и мира.  | 2 |
| Представления о мире, национальной истории и культуре. Былины.  | 2 |
| Былины. | 1 |
| Притчи, мифы. | 1 |
| Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Загадки, песни. | 1 |
| Русские народные песенки. Небылицы. Сочинение небылиц. | 2 |
| Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.  | 1 |
| Первоначальные этические представления Авторские сказки. | 1 |
| Авторские сказки. П. П. Ершов. | 2 |
| Авторские сказки. М. Ю. Лермонтов | 2 |
| Авторские сказки. А.С. Пушкин. | 3 |
| Культурная самоидентификация. | 2 |
| Понятия о добре, зле, нравственности. | 2 |
| Виды чтения : ознакомительное, выборочное и поисковое. | 2 |
| Техника чтения про себя и вслух.  | 2 |
| Восприятие и оценивание содержания и специфики различных текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.  | 2 |
| Произведения русских писателей о детях. Л. Н. Толстой.  | 1 |
| Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С. Дрожжин, Е. Серова. | 2 |

**4 класс (35ч ) (Вереникина Д.В. Соколова Н.А)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание тематического блока** | **Всего часов****35** |
| **Книга в мировой культуре (11 ч)** |
| Первичный инструктаж по ОТ на рабочем месте. Основные понятия раздела**.** Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности. | 1 |
| Из повести временных лет. О книгах. | 1 |
| Ценность книги, нравственный смысл стихотворений о книгах. | 1 |
| Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам».  | 1 |
| Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных справочниках. | 1 |
| Поиск ответов на вопросы с опорой на текст. | 1 |
| Книги из далёкого прошлого. Н. Кончаловская «В монастырской келье…». | 1 |
| Сокровища духовной народной мудрости. | 1 |
| Летописец Нестор. | 1 |
| М. Горький. О книгах. | 1 |
| Обобщение по разделу.«Книга в мировой культуре». Проект «Ценность книг». | 1 |
| **Истоки литературного творчества (13 ч)** |
| Основные понятия раздела: былины, мифы, сказки, притчи. | 1 |
| Виды устного народного творчества. | 1 |
| Пословицы разных народов. | 1 |
| Библия – главная священная книга христиан. | 1 |
| Былины. Особенности былинных текстов. | 1 |
| Славянский миф. Особенности мифа. | 1 |
| Известные русские собиратели сказок. | 1 |
| Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке». | 1 |
| Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. | 1 |
| Чтение сказок. | 1 |
| Притча. Чему она учит? | 1 |
| Работа с притчей. | 1 |
| Обобщение по разделу. Защита проектов. | 1 |
| **О Родине, о подвигах, о славе (11 ч)** |
| Основные понятия раздела: поступок, подвиг. | 1 |
| Пословицы о Родине. | 1 |
| А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском. | 1 |
| В. Серов. Ледовое побоище. | 1 |
| Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом. | 1 |
| Д. Донской. Куликовская битва. | 1 |
| Великая Отечественная война 1941-1945 годов в литературе. Проект «Нам не нужна война». | 1 |
| В.Катаев «Сын полка». | 1 |
|  Монологическое высказывание «Моё отношение к герою произведения «Сын полка». | 1 |
| Защита проектов.Резервный урок. | 11 |