**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа № 8 г. Липецка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО учителей начальных классов  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол № \_\_\_  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Носова Ж.М./ | Согласовано на заседании  Методического совета  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол № \_\_\_\_\_  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Лаврентьева Н.А./ | Утверждено  Приказ от\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБОУ СШ № 8  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Мехов А.В./ |

**Рабочая программа по предмету**

**«Технология»**

Программу составили

учителя начальных классов:

Давыдова Л.Е.

Носова Ж.М.;

Лавочникова А.В.

Аксенова А.В.

Вереникина Д.В.

Соколова Н.А.

Смирнова Л.В.

Педько И.А.

Исаева Л.В.

**Липецк 2020г.**

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа разработана на основе:**

1. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 31 декабря 2015 года)

2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования » (в редакции приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734).

3. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ№8 (обеспечивающая реализацию ФГОС НОО)

4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебного предмета, курса.

5. Календарного учебного графика

В 1 классе программа рассчитана на **34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Во 2 классе программа рассчитана на **35 ч** (1 ч в неделю, 35 учебные недели).

В 3 классе программа рассчитана на **35ч** (1 ч в неделю, 35 учебные недели).

В 4 классе программа рассчитана на **35**(1 ч в неделю, 35 учебные недели).

**Учебники:**

1. класс - Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология, Просвещение
2. класс - Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология, Просвещение

3 класс - Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология, Просвещение

4 класс - Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., С.В. Анищенкова Технология, Просвещение.

**Содержание учебного предмета "Технология"**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Планируемые результаты учебного предмета «Технология»**

В результате изучения курса «Технология» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

***Личностные результаты:***

* воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты:***

* получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

*Требования к уровню подготовки учащихся*

**1 класс**

***Учащиеся должны знать:***

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* содержание труда людей ближайшего окружения;
* область применения и назначение инструментов: карандаша ТМ, ножниц, кисточки для клея, фальцовки, стеки, швейной иглы, булавки с колечком;
* область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

***Учащиеся должны уметь:***

* осуществлять организацию рабочего места под руководством учителя;
* составлять словесный план собственной трудовой деятельности;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образец, рисунки (на бумажных носителях);
* изготавливать изделия из доступных материалов (цветной, писчей бумаги, сухих листьев, веточек, семян растений, шишек, желудей, скорлупы грецких орехов, натуральной ткани, ниток, пластилина) по сборочной схеме;
* выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
* создавать модели несложных объектов из природных материалов;
* осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, мозаикой, вышивкой швом «вперед иголку», плетеным узором, природными материалами.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* применения информации при решении различных задач;
* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);
* соблюдение правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
* создания различных предметов по собственному замыслу из бумаги, природных, текстильных и пластичных материалов;
* осуществления сотрудничества в совместной работе.

**2 класс**

***Учащиеся должны знать:***

* значение осенних и весенних видов работ для человека;
* современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде;
* распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учётом региональных особенностей);
* область применения и назначение инструментов: карандаша 2М, линейки, машин воздушного и водного транспорта;
* область применения и назначение приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

***Учащиеся должны уметь:***

* выполнять инструкцию под руководством учителя;
* организовывать рабочее место;
* обсуждать последовательность изготовления изделия по сборочной схеме и соотносить результаты деятельности с образцом под руководством учителя;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных носителях);
* изготавливать изделия из доступных материалов (цветной бумаги для принтера, сухих листьев, цветущих растений, стеблей, семян и плодов растений) по сборочной схеме, эскизу, чертежу;
* выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
* создавать модели несложных объектов из природного материала, бумаги с добавлением других материалов;
* осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, накладными деталями, вышивкой, пуговицами.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* применения информации при решении различных задач;
* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);
* соблюдение правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
* создания различных предметов по собственному замыслу из бумаги, природных, текстильных и пластичных материалов;
* осуществления сотрудничества в совместной работе.

**3 класс**

***Учащиеся должны знать:***

* распространённые виды профессий, связанных с механизированным трудом (с учётом региональных особенностей);
* область применения и назначения инструментов: угольника, фальцлинейки, шила, кусачек, ножа-резака, оправки, отвертки; машин, используемых человеком для перевозки груза; технических устройств (машин, компьютера);
* основные источники информации;
* правила организации труда при работе за компьютером;
* основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
* дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
* назначение основных функциональных устройств компьютера;
* назначение периферийных компьютерных устройств;
* назначение устройств внешней памяти.

***Учащиеся должны уметь:***

* выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности;
* осуществлять последовательность изготовления изделия, поэтапный контроль за её ходом и соотносить результаты деятельности с образцом;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных носителях);
* работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
* изготавливать изделия из доступных материалов (цветного и упаковочного картона, соломы, глины, шерстяной и шёлковой ткани, полуфабрикатов) по сборочной схеме, эскизу, чертежу;
* выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором, окрашиванием, вышивкой, фурнитурой;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать компьютер;
* владеть элементарными приёмами работы с дисководом и электронным диском; владеть приемами работы с мышью;
* работать с прикладной программой, используя мышь. Осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
* владеть элементарными приемами работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор).

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* поиска, преобразования и применения информации для решения различных задач;
* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта);
* соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приёмов работы с материалами, инструментами, средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий по собственному замыслу из бумаги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, фольги, полуфабрикатов, деталей конструктора;
* осуществления сотрудничества в совместной работе;
* работы с программными продуктами, записанными на электронных дисках, для обеспечения возможности дальнейшего использования учащимися программно-педагогических средств в учебном процессе;
* работы с тренажером;
* соблюдения санитарно-гигиенических правил при работе с компьютерной клавиатурой.

**4 класс**

***Учащиеся должны знать:***

* распространённые виды профессий, связанных с механизированным трудом (с учётом региональных особенностей);
* предприятия родного края, занятые производством техники;
* влияние деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначения ручных инструментов, простейших механизмов, технических устройств (компьютера).

***Учащиеся должны уметь:***

* выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
* изготавливать изделия из доступных материалов (бархатной, крепированной, цветной бумаги, ватмана, картона, соломы, глины, натуральной ткани, проволоки, полуфабрикатов, деталей конструктора) по сборочной схеме, эскизу, чертежу;
* выбирать материалы с учётом их свойств, определяемых по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление изделий;

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* поиска, преобразования и применения информации для решения различных задач;
* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта);
* соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приёмов работы с материалами, инструментами, средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий по собственному замыслу из бумаги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, фольги, полуфабрикатов, деталей конструктора;
* осуществления сотрудничества в совместной работе;
* работы с программными продуктами, записанными на электронных дисках, для обеспечения возможности дальнейшего использования учащимися программно-педагогических средств в учебном процессе;
* работы с тренажером;
* соблюдения санитарно-гигиенических правил при работе с компьютерной клавиатурой.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1А,1Б классы**

**(учителя Педько И.А, Смирнова Л.В.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | Количество часов |
|  | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека | 1 |
|  | Разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений . | 1 |
|  | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).  **Домашние животные.**  ***Изделие: «Котенок».*** | 1 |
|  | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.  **Вода в жизни человека.**  **Вода в жизни растений.**  ***Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями*»** | 1 |
|  | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.**Полеты птиц**.  ***Изделие: «Попугай»*** | 1 |
|  | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.**Важные телефонные номера, Правила движение**  ***Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*** | 1 |
|  | Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.Отделка изделия.  **Свет в доме.**  ***Изделие: « Торшер».*** | 1 |
|  | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.  ***Изделие:аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».***  ***Изделие «Мудрая сова».*** | 1 |
|  | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).  **Передвижение по воде**.  ***Проект: «Речной флот»*** | 1 |
|  | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).  **Передвижение по воде**.  ***Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*** | 1 |
|  | Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).  **Растения.**  ***Изделие: «заготовка семян»*** 1 ч  **Проект «Осенний урожай».**  ***Изделие. «Овощи из пластилина».***2 ч**.** | 1 |
|  | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей ( по шаблону), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей, сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (вышивка)  **Одежда Ткань, Нитки**  ***Изделие: «Кукла из ниток»*** | 1 |
|  | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей ( по шаблону), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей, сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (вышивка)  **Учимся шить**  ***Изделия: «Закладка с вышивкой»,***  ***« Медвежонок»*** 2 ч | 1 |
|  | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка с помощью линейки), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое и другие виды соединения  **Передвижение по земле**  ***Изделие: «Тачка».*** | 1 |
|  | Общее понятие о материалах, их происхождении.Организация рабочего места | 1 |
|  | Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  Подготовка материалов к работе. | 1 |
|  | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. | 1 |
|  | Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.  **Бумага.**  ***Изделие. Закладка из бумаги.*** | 1 |
|  | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. | 1 |
|  | Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.  **Мебель**  ***Изделие: «Стул»*** | 1 |
|  | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)  **Насекомые.**  ***Изделие «Пчелы и соты»*** | 1 |
|  | Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  **Питьевая вода**.  ***Изделие: «Колодец»*** | 1 |
|  | Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*.  **Такие разные дома.** | 1 |
|  | Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.  **Использование ветра.**  ***Изделие: «Вертушка»*** | 1 |
|  | Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.  **Способы общения.**  ***Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»*** | 1 |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям*  **Дикие животные.**  ***Проект «Дикие животные».***  ***Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»*** | 1 |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).*  **Полеты человека**.  ***Изделие: «Парашют»*** | 1 |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).*  **Полеты человека**.  ***Изделие: «Самолет»*** | 1 |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям.* Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).  **Посуда.**  ***Проект «Чайный сервиз*** *1 ч.*  ***Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»*** *1 ч.* | 1 |
|  | Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).  **Новый год**.  **Проект «Украшаем класс к новому году».**  **Украшение на елку.** | 1 |
|  | Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  **Компьютер.** | 1 |
|  | Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  **Компьютер.** | 1 |
| 33-34 | Резервный урок | 2 |
| **Итог** |  | 34 |

**2А-2Б классы**

**(учителя Лавочникова А.В., Носова Ж.М.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  |
| 1 | **Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы**. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 час |
| 2 | **Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии**. Земледелие | 1 час |
| 3 | **Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Посуда. | 1 час |
| 4 | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Работа с пластичными материалами (пластилин). | 1 час |
| 5 | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия**. Работа с пластичными материалами (тестопластика) | 1 час |
| 6 | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин | 1 час |
| 7 | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше | 1 час |
| 8 | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы | 1 час |
| 9 | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) | 1 час |
| 10 | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) | 1 час |
| 11 | **Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование | 1 час |
| 12 | **Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. | 1 час |
| 13 | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.** Работа с бумагой. Конструирование | 1 час |
| 14 | **Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц |  |
| 15 | **Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. | 1 час |
| 16 | **Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. | 1 час |
|
| 17 | **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. | 1 час |
| 18 | **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования**. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. | 1 час |
| 19 | **Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. | 1 час |
| 20 | **Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. | 1 час |
| 21 | **Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** Работа с ткаными материалами. Шитье. | 1 час |
| 22 | **Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).** Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. | 1 час |
| 23 | **Использование измерений и построений для решения практических задач.** Работа с бумагой. Аппликационные работы. | 1 час |
| 24 | **Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Работа с бумагой и волокнистыми материалами | 1 час |
| 25 | **Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание | 1 час |
| 26 | **Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. | 1 час |
| 27 | **Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Использование ветра. Работа с фольгой. | 1 час |
| 28 | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.** Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном | 1 час |
|
| 29 | **Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.**  Поиск информации в Интернете. | 1 час |
| 30 | **Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.** | 1 час |
| 31 | **Результат проектной деятельности – изделия, услуги.** Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | 1 час |
| 32 | **Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.** **Включение и выключение компьютера и подключаемых устройств.** | 1 час |
| 33 | **Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.** | 1 час |
| 34-35 | **Резерв** | 1ч |

**3А-3Б классы**

**(учителя Аксёнова А.В.,Исаева Л.В.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Раздел** | | **Количество часов** |
| **1 четверть** | | | | |
| 1 | **Вводный урок (1 ч.)** | | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу). (1час) | **1** |
| 2 | **Человек и земля (8 ч.)** | | Архитектура.  Изделие «Дом» | **1** |
| 3 | Городские постройки. Изделие «Телебашня» | **1** |
| 4 | Парк. Изделие «Городской парк» | **1** |
| 5 | Проект «Детская площадка»  Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели» | **1** |
| 6 | Проект «Детская площадка»  Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели» | **1** |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  **Практическая работа «Коллекция тканей»**  Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» | **1** |
| 8 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  **Пр. работа «Коллекция тканей»**  Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» | **1** |
| 9 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | **1** |
| **2 четверть** | | | | |
| 1 | **Человек и земля (7 ч.)** | | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | **1** |
| 2 | Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама» | **1** |
| 3 | Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки»  Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод» | **1** |
| 4 | Кафе. Изделие «Весы»  Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности» | **1** |
| 5 | Фруктовый завтрак  Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя).  Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака» | **1** |
| 6 | Колпачок – цыпленок  Изделие «Колпачок-цыпленок» | **1** |
| 7 | Бутерброды  Изделие «Бутерброды»  «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | **1** |
| **3 четверть** | | | | |
| 1 | **6 часов** | | Салфетница  Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» | **1** |
| 2 | Магазин подарков  Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | **1** |
| 3 | Золотистая соломка  Изделие: «Золотистая соломка" | **1** |
| 4 | Упаковка подарков  Изделие: «Упаковка подарков" | **1** |
| 5 | Автомастерская  Изделие: «Фургон «Мороженое» | **1** |
| 6 | Грузовик  Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».  Практическая работа: «Человек и земля» | **1** |
| 7 | **Человек и вода (4 ч)** | | Мосты  Изделие, модель «Мост» | **1** |
| 8 | Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | **1** |
| 9 | Проект «Океанариум»  Изделие: «Осьминоги и рыбки».  Практическая работа: «Мягкая игрушка» | **1** |
| 10 | Фонтаны  Изделие: «Фонтам».  Практическая работа: «Человек и вода» | **1** |
| **4 четверть** | | | | |
| 1 | **Человек и воздух (3 ч)** | | Зоопарк  Изделие: «Птицы».  Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами» | **1** |
| 2 | Вертолетная площадка  Изделие: «Вертолёт «Муха» | **1** |
| 3 | Воздушный шар  Изделие: «Воздушный шар».  Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».  Практическая работа: «Человек и воздух» | **1** |
| 4 | **Человек и информация**  **(4ч)** | | Переплетная мастерская  Изделие: «Переплётные работы» | **1** |
| 5 | Почта. Изделие «Заполняем бланк» | **1** |
| 6 | Кукольный театр  Проект «Готовим спектакль»  Изделие: «Кукольный театр» | **1** |
| 7 | Кукольный театр  Проект «Готовим спектакль»  Изделие: «Кукольный театр» | **1** |
| 2 | Резерв. | | | **2** |
| Итого |  | | | **35** |

**4А-4Бкласс**

**(учителя: Вереникина Д.В.,Соколова Н.А.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов и тем** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. | Вводный урок. Задачи и содержание в новом учебном году | 1 |
|  | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** | **4** |
| 2. | Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда. | 1 |
| 3. | *Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России* Керамика в культуре народов мира. Роспись сосуда. | 1 |
| 4. | *Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы*. Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка. | 1 |
| 5. | *Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).*Архитектурная керамика. Изразец. Коллективное панно. | 1 |
|  | **Конструирование и моделирование.** | **27** |
| 6 | *Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции.* Древнее ремесло – плетение изделий | 1 |
| 7. | *Использование измерений и построений для решения практических задач.* Плетёная коробочка. | 1 |
| 8. | *Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий* Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. | 1 |
| 9. | *Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей* Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «крестик». | 1 |
| 10. | Бумагопластика. Изготовление форм приёмом гофрирования. | 1 |
| 11. | Бумагопластика. Изготовление форм приёмом гофрирования. Гофрированная подвеска. | 1 |
| 12 | *Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу*. Бумагопластика..Раскладная открытка. | 1 |
| 13 | *Виды и способы соединения деталей. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж* | 1 |
| 14. | Новые приёмы бумагопластики. Футляр – упаковка для подарка | 1 |
| 15. | Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные шапочки (оригами). | 1 |
| 16 | *Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме* . Карнавальные шапочки (оригами) | 1 |
| 17 | Традиционные народные праздники. Святочные фигурные пряники по традиционным канонам (лепка из солёного теста). | 1 |
| 18. | *Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России* | 1 |
| 19 | Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото (барельеф) | 1 |
| 20 | *Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу*. | 1 |
| 21. | *Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.* Простейшие приёмы вязания крючком; цепочки. | 1 |
| 22. | *Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).* | 1 |
| 23. | Цепочки; панно из цепочек. | 1 |
| 24 | Петельный шов. Сувениры из ткани и ниток. | 1 |
| 25 | Петельный шов. Сувениры из ткани и ниток. | 1 |
| 26 | *Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.* Простые переплётные работы. Жесткий переплет. Книжка-малышка. | 1 |
| 27. | Простые переплётные работы. Жесткий переплет. Книжка-малышка. | 1 |
| 28. | Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: перевод рисунка. | 1 |
| 29 | Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: завершение работы. | 1 |
| 30 | *Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России*. Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: завершение работы. | 1 |
| 31 | *Использование измерений и построений для решения практических задач.* Секреты бумажного листа. Изготовление изделий из бумаги, картона. | 1 |
| 32. | Секреты бумажного листа. Изготовление изделий из бумаги, картона. | 1 |
|  | **Практика работы на компьютере.** | **1** |
| 33. | Практика работы на компьютере *Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.* | 1 |
| 34-35 | Резерв. | 2 |
| Итого |  | 35 |

1. [↑](#footnote-ref-1)